

## 第83号（2013年7月発行） 目次

### ■ 特集 女性による表現文化の現在とメディア

特集に寄せて

ミドルエイジ女性向け雑誌における身体の「老化」イメージ  
紙の手ごたえ

——女性たちの同人活動におけるメディアの機能文化

マスコミ従業と女性問題の現在

——岡本直美さんに聞く

ビデオを生活の一部にする女性たち

——デジタル時代の映像表現をめぐって

オンライン空間と女性たちによる表現文化の分析可能性

田中 東子

谷本 奈穂

東 園子

語り手 岡本直美／

聞き手 原由美子・

田中東子

白石 草

田中 東子

### ■ 論文

相互行為としてのジャーナリズムと構造化・情報源・界をめぐる社会学的考察<sup>®</sup>

19世紀後半における写真保護法規の検討<sup>®</sup>

——日本及びドイツにおける写真と著作権との関係を中心に

ドキュメンタリーの〈偶然性〉<sup>®</sup>

——森達也『A』（1998）の映像分析による考察

伊藤 高史

酒井麻千子

丸山 友美

### ■ 2012年度秋季研究発表会ワークショップ報告

1. 「可視化」報道と社会の透明化

記録 渡辺 武達

2. 3.11後の安心・安全情報の提供とシステム整備

記録 長井 展光

——公共情報コモンズの可能性と課題

3. 東アジアの公文書公開と冷戦期メディア史研究の最前線

記録 土屋 礼子

4. テレビ番組の評価におけるウェブクチコミの可能性

記録 渡辺 久哲

5. 福島第一原発事故と調査報道

記録 伊藤 高史

——朝日新聞の長期連載「プロメテウスの罫」を事例に

6. 東日本大震災の日本人像

記録 茨木 正治

7. オピニオンリーダーか？ 情報媒体に徹するのか？ 3・11以後の新聞の役割

記録 武田 徹

——東京新聞の試みからの検討

### ■ 研究会の記録(2013年2月～3月)

人類学的実践としてのメディア研究

女の子文化・身体・メディア

国際コミュニケーションの新たな展開とその可能性?中国のミニブログを事例として

- 日本マス・コミュニケーション学会『マス・コミュニケーション研究』投稿規程
- 日本マス・コミュニケーション学会『マス・コミュニケーション研究』執筆要領
- 英文抄録