

## 第79号（2011年7月発行） 目次

### ■ 特集 多文化社会とメディア

特集に寄せて	阿部るり
多文化社会のメディア	岩淵功一
——文化シティズンシップの実践に向けて	
コリアン・ネットワークから見るディアスポラ・メディア研究の地平	玄 武岩
多文化社会アメリカとメディア	藤田結子
——人種・ジェンダーの表象を中心として	
在外ブラジル人ディアスポラとメディア	アンジェロ・イシ
——テレビとそのオーディエンスのトランスナショナルな戦略を中心に	
多文化社会状況とコミュニティラジオ	山中速人
——多言語放送局FMわいわい（神戸市長田区）の経験と課題	

### ■ 論文

1932年ロサンゼルス・オリンピックのメディア表象®	浜田幸絵
「公報」、あるPRの類型®	河尻珍
——1960年代、韓国における政府コミュニケーションをめぐって	
科学雑誌は核エネルギーを如何に語ったか®	山本昭宏
——1950年代の『科学朝日』『自然』『科学』の分析を手がかりに	

### ■ 2010年度秋季研究発表会ワークショップ報告

1 オタク研究とマス・メディア	記録 茨木正治
2 休止	
3 有名性と文化人：現代メディアにおける人称性の消え難さ	記録 難波功士
4 地域コミュニティにおける対人コミュニケーション活性化のためのメディア利用の可能性	記録 大坪寛子
5 選挙報道とジャーナリズム	記録 小黒純
6 メディア研究における〈theory building〉とはなにか	記録 佐幸信介
7 身体表象／身体イメージの変容とメディア選択の多様化	記録 西山哲郎
8 地方紙から見たジャーナリズム教育	記録 五十嵐浩司
9 大衆文化のメディア史	記録 井川充雄
——「メディアと観光」を事例として	
10 多文化社会におけるマス・メディアの役割	記録 丹羽美之
11 集中排除原則の緩和と情報の多様性	記録 林 香里
——アメリカにおける放送所有規制をめぐる議論	
12 キャラクターとの「コミュニケーション」は可能か？	記録 小川博司
——恋愛ゲーム『ラブプラス』の利用と満足を例に	

## ■研究会の記録(2010年12月～2011年5月)

デジタル化でテレビはどう変わるのか

キャンパスメディアとしてのエリアワンセグを考える

新潟水俣病報道：善意と社会正義の舞台裏か

「ニコニコ動画」は政治ニュースをどう変えたか

- 日本マス・コミュニケーション学会『マス・コミュニケーション研究』投稿規程
- 日本マス・コミュニケーション学会『マス・コミュニケーション研究』執筆要領
- 英文抄録